

Тропю Инков через Ворота Солнца мы вошли в Мачу Пикчу.

Облако, закрывшее ущелье, деловито уплыло вниз, дав нам в награду за 16 км непростого пути чудное видение Того, Чего не может быть.

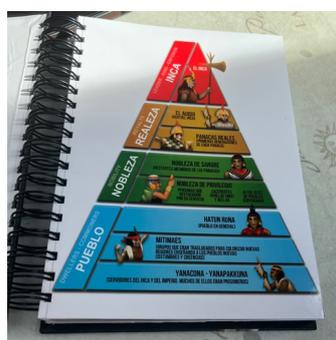


Это была отличная идея - идти в волшебный заброшенный город так, как туда добирались сами инки, то есть пешком. Трудно поверить, но империя во времена своего величия протянувшаяся к западу от Анд почти вдоль всей Южной Америки, не знала колеса. Вот карта, которую мы нашли на стене дома на Площади Четырех Дорог в городе Куско - столицы Империи Инков. На языке инков «Куско» значит «Пуп Земли». Туда сходились все 40 000 км дорог Империи. Причем многие дороги были ступенчатыми! Колеса-то не было! Зато качество дорог было отменным даже в сезон дождей. Крутой серпантин из Агуас-Кальентес до Мачу Пикчу до сих пор не асфальтирован, только повороты на 300 градусов выложены плотно уложенным диабазом. Не удивлюсь, если эта дорога не слишком изменилась за последние 500 лет.

Как же можно было завоевать такие территории не только без колеса, но и без железа? Инки знали золото, серебро и бронзу, но использовали их для красоты, религиозных обрядов и тд. Технология завоеваний была простой, но эффективной. Инки предлагали племенам свою «крышу», давали 3 дня на обдумывание и заходили на новые территории либо мирно, либо не очень. Времена были такие, что бумаги и чернил не было, да и самой письменности на языке «качуа» тоже. Знаменитое узелковое письмо «кипу» не в счет - это скорее код для передачи информации и подсчета налогов.



Так что никаких письменных свидетельств инкской истории нет и быть не может. То есть империя была, а колеса, железа, денег и лошадей не было. Зато была четкая пирамида социальной структуры. На вершине в одиночестве стоит Инка. Это слово и значит собственно «вождь». Этажом ниже - элита, его родственники. Еще ниже - руководство, и на самом низу плебс.



При этом идеология была вполне себе социалистическая, даже близкая коммунистическим идеям. Неофициальный девиз империи гласил: Не лги, не воруй, не ленись. Напомним - денег у них не было! Все расчеты - бартером. Но не между собой, а через вышестоящее начальство - а как иначе собирать налоги?! Жили и работали коммунами, помогая друг другу и обществу в целом. Очень это напоминает наши колхозы, не правда ли? Раз не было денег, то и свободных ремесленников и торговцев тоже не было. Доход от деятельности и распределение благ шло через Госплан, то есть через Верховного Инку и Семью. Интересно, долго это могло продолжаться? Социализм в России продержался 70 лет, инки оказались гораздо эффективнее - их результат - 300 лет.

Кто знает, чем бы это кончилось, но пришли испанские конкистадоры. У Франциско Писарро было всего 200 воинов и 27 лошадей. Как же он смог завоевать целую империю, число подданных которой, по разным подсчетам достигало от 6 до 12 миллионов? Думаю, Империя изжила сама себя. На сторону конкистадоров переходили вожди завоеванных инками племен, в самой империи начались междоусобные распри, а принесенные испанцами корь и оспа довершили разгром. Испанцы взяли Куско и Империя рухнула.

Хотя от Куско до Мачу Пикчу всего 100 км, но это горные километры и испанцы туда не дошли. Так что Мачу Пикчу умер сам, естественной смертью. Он не был разрушен, но покинут людьми, зарос лесом и скрылся из глаз.



Почему же люди оставили город? Куда они ушли и почему? Ответ неочевиден, но прост - Мачу Пикчу никогда и не был городом, где живут люди. Это было Святилище. Место, где располагалась местная власть, астрономическая обсерватория, религиозные строения и даже агрономические лаборатории. Но простых жителей там не было - а что им там делать?

Поля и террасы, где выращивали картофель, кукурузу, тыквы и киноа находятся внизу ущелья, в долине реки Урубамбы. Там земля и там вода. Правда воды иногда бывает слишком много. Сели и потопаы - бич здешних низинных мест. Мачу Пикчу от этих невзгод избавлен - стоит на высоте 2500 метров. В городе есть водопровод, но вода не для утилитарных целей. Для мытья и стирки надо сбросить 400(!) метров высоты (больше 100 этажей) до реки, помыться в ледяной воде и потом, обливаясь потом, подняться обратно. Сомнительное удовольствие.

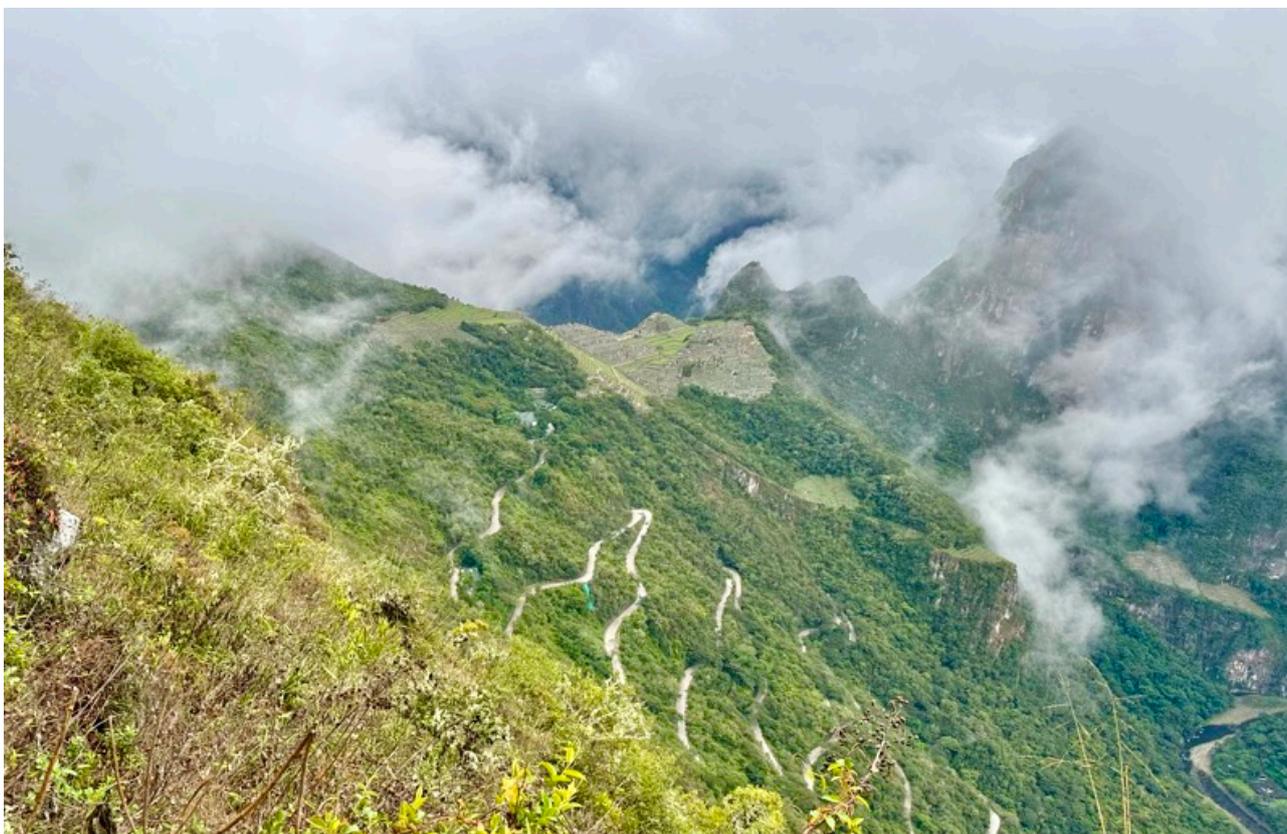
Теперь от реки до Мачу Пикчу ходит автобус (вход только по именному билету), у ворот в комплекс строгий паспортный контроль, и проход только с местным гидом. 2500 туристов день, и ни одним туристом больше. Иначе затопчат святыню.

Первыми из современников Мачу Пикчу увидели летчики, по их наводке в поисках золота инков в окрестностях появился профессор Хайрам Бингхем из Йельского Университета. Искал он легендарную Вилькабамбу, куда, по преданиям Инков, были вывезены многие их сокровища и мумии правителей во время завоевания страны испанцами. Правительство Перу предусмотрительно поучаствовало в экспедиции. Спустя 100 лет после долгих переговоров перуанцы смогли вернуть из Йеля вывезенные профессором артефакты.



Удивительно, что за 100 прошедших лет перуанцы умудрились не загадить, а бережно расчистить и сохранить Мачу Пикчу.

Хотите увидеть этот таинственный город? Рекомендуем идти туда Тропой Инков. Можно выбрать 4-х дневный маршрут с ночевками в палатках или однодневный, как сделали мы.





В городке Ольянтайтамбо садимся в поезд в направлении Агуас-Кальентес, но выходим на остановке «104-й километр».

Крем от загара при любой погоде и средство от москитов в любое время года должны быть в вашем рюкзаке. Мы не верили в москитов и оказались правы. Правда нас искушали мелкие назойливые мошки, укусы которых мучительно чесались целую неделю.

Мост через реку Урабамба - это начало тропы. Трудно поверить, что камни, которые мы сейчас топчем подошвами типа «Вибрам», кто-то тщательно уложил полтысячелетия назад. Камень к камню её профессионально обустроили босоногие укладчики из социального дна Империи. Их работа достойна глубокого уважения. Ступени плотно прилегают одна к одной, канавки, отводящие воду, аккуратно выложены бортиками, разве

что указатели не сохранились, но мы и так знаем, что все 12 км до Ворот Солнца нам идти все вверх и вверх. На полпути остановка на ланч. Радуемся, что теперь рюкзаки полегчают. Ничего подобного, всё, что не съели, предварительно взвесив, (во избежание искушения выбросить куда подальше за ближайшим поворотом), забираем с собой. Мусорных бачков нет. Зато можно поставить официальный штамп Тропы Инков. Особо рьяные ставят его прямо в паспорт.



Начинается дождь. Ничего страшного, но становится скользко, а падать здесь есть куда. Перед самыми Воротами Солнца сюрприз - крутой взлет с высокими каменными ступенями. Зато сверху мы увидим Мачу Пикчу, обещает нам гид Рауль. Обещать не значит исполнить. Поднимаемся на перевал и через Ворота Солнца видим только облако, накрывшее ущелье.

Рауль оптимистичен - подождем, время есть, мы идем с опережением графика. И правда, минут через десять сквозь просветы облаков на той стороне ущелья появляются контуры строений с Пирамидой Солнца на правом краю. Зрелище грандиозное. Что этот таинственный город делает в затерянном горном массиве? Как он мог быть построен? Почему годы и ветры не сдули, а дожди не смыли его вниз? Идем скорее, нам еще километров 5, чтобы успеть до темноты взглянуть на него вблизи. Крутой склон аккуратно прорезан террасами - это агрономическая лаборатория. Что, где и как сажать определяли работники культа совместно с отделением местной Академии Наук.

Предмет поклонения инков - Солнце Инту. Его боготворили, Ему поклонялись, Его изучали. Здание с круглыми стенами - Астрономическая обсерватория. Два раза в год жрецы ловили и пытались удержать на месте Солнце в момент Летнего и Зимнего Солнцестояния. По движению звезд определялись сроки посева. Вместо телескопа использовали водяные линзы. В них отражался Млечный Путь и Созвездие Южный Крест.



В городе мало жилых построек, а те, что есть в основном двух-трехэтажные, с использованием горного рельефа. Стены почти все целые, только крыш нет - солома долго храниться не может. Строения не разрушены, они опустошены. Буквально, время выдуло из них жизнь. Внутри построек ничего нет. Ни утвари, ни очагов - только стены. О них особый разговор. Качество укладки камней поражает, но в сакральных зданиях достигает пределов возможного.



Стена, выложенная из двухметровых плит, не имеет ни единой щелочки. Сама поверхность настолько ровная и гладкая, что наводит на мысль о присутствии здесь инопланетян. А как иначе? Ведь железных инструментов у инков не было. Выручал только кремний. Но сколько же раз надо стукнуть кремниевым молоточком по гранитному камню, чтобы отсечь ненужное от скальной глыбы?



Главный храм вписан в склон горы. Алтарь для жертвоприношений в глубине грота. Всё в идеальном состоянии. Если жертва готова, то можно начинать. Крепкий отвар из листьев коки помогал жертве отправляться на небеса с воодушевлением. Жрецы инков были хорошо знакомы с медициной и даже использовали ту самую плесень, которая впоследствии превратилась в пеницилин. А листья коки и сейчас кладут на священные камни - видели это не один раз.

Сама постройка Мачу-Пикчу кажется невероятной - камни перевозили с удаленных каменоломень: спускали по мокрым глиняным склонам, волокли по бревнам, а затем идеально шлифовали. Мачу-Пикчу удивительно вписан в окружающий ландшафт. Это инженерный и архитектурный шедевр: для постройки такого города строители должны были обладать обширными знаниями топографии, геологии, астрономии и экологии. Обратите внимание - дверные и оконные проемы у инков сделаны в форме трапеции, что обеспечивало устойчивость зданий даже в случае землетрясений. Чтобы возвести город в столь неудобном для строительства месте, требовалось невероятное мастерство.



Мачу Пинчу - это Пикник на обочине внеземных цивилизаций.

Легендарные и таинственные инки пришли из ниоткуда и ушли в никуда, оставив нас в удивлении и восторге. Спасибо, что вы были.

