

Малайзия. Волшебная пещера Бату

«Моего дедушку сюда заманили. В Индии бедных людей много было, да еще кастовость - куда деваться было? Обещали годик поработать на англичан - каучуковые деревья выращивать, и потом с деньгами домой. Но никто назад не возвращался. Дедушка мой с семьей поехал, но от голода и болезней почти все умерли. Папа мой мальчиком еще был. Он выжил.»

Симпатичная у нас дамочка-гид. Как её зовут не скажу - не могу выговорить. Имя Пэм ей самой нравится. Так мы её и звали. Минут за 15 Пэм кратенько изложила нам историю Малайзии. Как ни странно, главный рефрен был - «Спасибо Английской Королеве». Когда Малайзия захотела независимости, Её Величество выслушала приехавшего Премьер-Министра, но посчитала, что в такой многонациональной стране нельзя полагаться на мнение только малайской нации. В следующий раз в делегацию включили и индусов и китайцев. «Ну что-ж, если вы гарантируете гражданство всем проживающим, Я не возражаю» - милостиво повелела Королева. Так папа нашей Пэм стал полноправным малазийцем. Правда, вскорости Япония оккупировала страну, через день после бомбежки Пирл Харбора. Особо досталось китайцам, из нещадно истребляли. Не удивительно, что оставшиеся в живых ушли в джунгли. Оккупация закончилась так же внезапно, как и началась. Американцы сбросили бомбы на Нагасаки и японский император счел за благо унести ноги, то есть войска, домой.

Так это было или не так? Королева тогда правила Британией или Король? Почему китайцы в джунглях стали коммунистами? И каким образом Малайзия стала на 80% мусульманской? В Интернете, скорее всего, можно узнать все ответы, но зачем? Интересно, когда об этом говорит Пэм. Английский - её третий язык после родного хинди и государственного Бахаса. И едем мы в автобусе к примечательному месту - Batu Cave, то есть к пещере Бату.

Когда-то скучающие бездельники-англичане искали место для пикника и нашли среди джунглей высокую скалу. Стало модным приезжать туда на слонах и развлекаться. Ради развлечения подчиненные лорда Маунтбаттена (племянника императрицы Александры Федоровны) полезли на скалу и обнаружили гигантскую пещеру. А тут как раз индийскому богачу во сне приснилось, что миссия его в этом мире - храм, то есть индуистский храм, высоко в горах построить. Одно с другим совпало. Прорубили дорогу в джунглях, разогнали вороватых мартышек и возвели храм. Теперь те, кто сможет одолеть 270 крутых ступенек, станут метров на 50 ближе к Богу. Другие, кому восхождение недоступно, тоже не будут обижены, под скалой еще 3 храма на все вкусы.



Главный индуистский фестиваль только что закончился, а то мы много интересного могли бы увидеть. В это время принято жертвовать частичку себя богам. Можно побрить голову и посыпать желтым порошком, чтобы не сильно чесалась. Можно перед лестницей проткнуть щеки острой палочкой и вытащить её только в храме, одолев 270 ступенек. Можно подниматься вверх на коленях или перекатываться от большой дороги до ступенек с боку на бок прямо по мостовой.



У кого комплекция для таких упражнений неподходящая, другие паломники помогут, ногой подтолкнут.

Представляю, что там творится в праздники, если сейчас, в будний день, на лестнице не протолкнуться от людей и мартышек.

«Это всё туристы, - объясняет гид. Местные по такой жаре не ходят. Мы после работы душ примем и на закатном солнце, не спеша, наверх поднимемся. В это время и пещера и темпл по-другому смотрятся.»

Охотно верим, но у нас другого времени нет, а пещера в любое время смотрится грандиозно. После 270-ти ступенек попадаешь в привратную площадку. Здесь можно духовно подготовиться и перевести дух. Затем еще 50 ступенек и сердце замирает от восхищения. Похоже Рама, Кришна, слоновий Бог Ганеша и весь сонм индийских богов изнутри скалы дружно выдохнули и пробили пробку в небо.



Сталлактиты и сталагмиты за века утратили острые очертания и нависают над нами подтаявшим мороженым.

Задираешь голову - над тобой небо в зеленом ожерелье. Чувствуешь себя в колодце, куда Боги поместили тебя, чтобы ты смог осознать величие природы. Хочется бросить всё и остаться здесь до ночи. Ждать, когда в полном межзвездном мраке поднимется в узком окошке Луна и вдохнуть, вбирая в себя этот волшебный мир.

Черт возьми, вместо этого надо бежать на автобус. Пытаешься впопыхах сделать фото, но пещера в кадр не помещается, как ни изворачивайся. Уже потом философски понимаешь - так и должно быть. Чудесам не место на фото пленке, хоть и электронной.