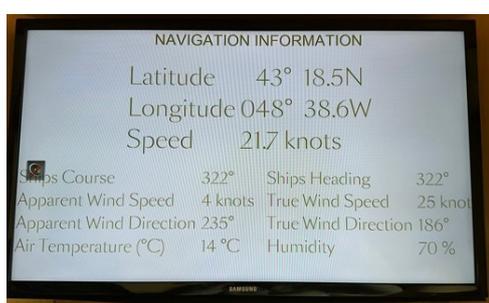


## До свидания, британский берег!

Отходим от стенки в Саутгемптоне в дождь - хорошая примета, но мокрая. Толком не помашешь рукой, да и некому. Шторм уже поджидает нас на выходе из пролива Солент. Местный лоцман не смог на такой волне вовремя покинуть корабль, так что мы долго идем вдоль берега в поисках затишья. Нашли местечко только у берегов Корнуола. Не близкий путь! Теперь лоцману полдня домой добираться, а нам пора на океанский простор.

Ветер и не думает стихать. А вот волны изменились - в небольших глубинах они казались выше и острее, а теперь, когда у нас 5000 метров под килем, они смотрятся валами. Длинными, мощными, с улетающей с гребней пеной. У нас на 8-й палубе (а это 20 метров над водой) весь балкон покрыт соляными брызгами. Даже сюда залетает. А уж что говорить о прогулочной 3-й палубе. Там покрываешься солью уже после первого круга. А ходить надо - движения явно не хватает. Делаем несложный расчет. Длина корабля 294 метра, оборот по третьей палубе - примерно треть мили. Накручиваем 3-4 оборота. Можно соскребать соль с ладоней и солить яичко.



NAVIGATION INFORMATION			
Latitude	43° 18.5N		
Longitude	048° 38.6W		
Speed	21.7 knots		
Ships Course	322°	Ships Heading	322°
Apparent Wind Speed	4 knots	True Wind Speed	25 knots
Apparent Wind Direction	235°	True Wind Direction	186°
Air Temperature (°C)	14 °C	Humidity	70 %

Спасибо Дашке - подарила карту. Повесили в каюте и отмечаем маршрут. Пока держим курс на юго-запад, к Нью-Йорку. Там нас встретит статуя Свободы и Лешка.

С навигационной информацией на Queen Victoria мягко говоря не очень. То ли дело было на Eclipse, когда плыли в Антарктику. Там по местному ТВ давали инфо прямо с капитанского мостика. Онлайн и со всеми подробностями - координаты, глубины, сила и направление ветра, метеопрогноз и тд.

Но это был экспедиционный корабль, там и капитанский мостик был доступен 24 часа в сутки. Можешь с вахтенным матросом прокладку курса обсудить, с рулевым постоять и с капитаном перемигнуться. Здесь контингент другой. Курс и направление ветра обсудить не с кем. Правда, каждый день ровно в 12 дня капитан по бортовой трансляции докладывает. Скорость корабля (расчетная), расстояние до ближайшего берега (3 тысячи морских миль), скорость ветра (ничего утешительного, как дул, так и будет дуть), расстояние до Нью-Йорка (уменьшается с каждым докладом). Из интересных фактов - завтра в 5 часов приблизимся к месту, где утонул Титаник. Очень познавательно, особенно для впечатлительных особ.



По бортовой трансляции капитан Evans Hoyt передает - «Queen Victoria меняет курс и идет на северо-запад. Предстоит эвакуация пассажира на вертолете канадской медицинской службы». Ну, не удивительно. Народ здесь в основном пожилой, если не сказать престарелый. Качка здоровью не способствует, вот и результат. Ну, будем надеяться, что всё обойдется.

Ситуация изменяется на глазах и не в лучшую сторону. Помните, «Барон Пампа Дон Бау гудел как атомоход в полярном тумане?». Сейчас мы гудим как упомянутый барон. Queen Victoria вошла в сплошной туман и через каждые три минуты гудит, разгоняя с палубы любопытных пассажиров. Мы уже несколько часов идем вместо юга на север, вернее на северо-запад, в сторону полуострова Ньюфаундленд. Навстречу нам должен вылететь медицинский вертолет, но как он нас найдет в таком тумане? Ветер, хочется напомнить, штормовой, 29 узлов, океан ходит мощными валами, заваливая корабль с одного борта на другой. Как проводить эвакуацию?

Уже темно, но капитан просит погасить свет на балконах. Никаких фото со вспышкой!

Освещено только место эвакуации - туда на тросе спускается медик, крепит к себе больного и взмывает в темноту. Вертолет надрывно гудит и уходит в сторону невидимого в тумане берега. Удачи вам, ребята!



Интересный побочный эффект от качки. Ночью в тишине и темноте корабль похож на призрак, летящий во мраке ночи. Таинственные стуки перемежаются со скрипами, шорохами и тупыми ударами о переборки. Впечатление, что непрошенный незнакомец проник в каюту. Шаги его скрипят по рассохшемуся паркету, шелестят страницы книги, «бум» - это книга упала на пол, «тук, тук, тук», - это он стучит вешалками в шкафу. Страшновато слушать. Зачем он меня так пугает? Надо бы с ним познакомиться, а может и подружиться или по крайней мере имя придумать.

Прибываем в Нью-Йорк в 7 утра и планируем встать рядом со знаменитым фрегатом Intrepid.

Была хорошая идея пригласить сына Лешку на борт, но злобное корабельное секьюрити поставило на идее жирный, не оставляющий надежд крест. А если попробовать провести только детей? С секьюрити разговаривать не стоит, идем сразу к капитану. Вопрос - где его поймать? Сегодня воскресенье и для корабельных христиан время церковной службы. Как известно, на борту капитан и царь и бог, а применительно к нашему кораблю еще и приходской епископ. Ну и ну! Служба проходит в театре. Театр полон. На входе раздают брошюры с текстами молитв и гимнов. Капитан ведет службу, зачитывая текст, прихожане хором повторяют. Под аккомпанемент рояля все вместе поют причитающиеся моменту гимны. Наконец звучит последний «Аминь». Капитан покидает сцену и попадает в расставленные мною сети. Поймался! Давлю на жалость, мол, может можно малых деток на борт провести? Капитан приветлив, но неумолим - правила одни на всех. Никаких исключений. Сорри.

А между тем жизнь налаживается - сегодня увидели первую птицу. Вернее двух. Значит приближаемся к канадскому берегу.