

Вот, что действительно поразило наше воображение - так это замок Стерлинг. Возьмите Шотландию и прочертите ее с севера на юг и с востока на запад. В перекрестье как раз окажется знаменитый замок. Известно, что дорог на территории Шотландии всегда было не много (кругом

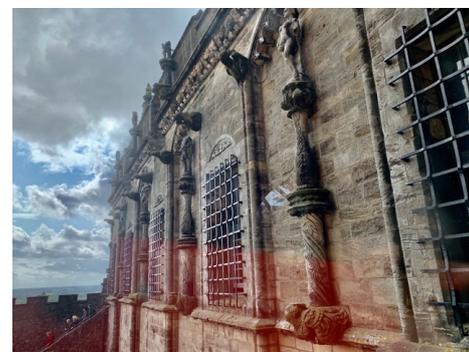


болота, горы и леса), а те, что есть, ведут или в Стерлинг или из него. Так что за последнюю тысячу лет ни один завоеватель не прошел мимо.

Замок стоит на вершине 75-ти метровой скалы, и сверху хорошо видны места семи главных Шотландских сражений, переплетенные рукавами реки Форт.



Первым это местечко оценил шотландский король Александр I в 1100 году, устроив здесь свою резиденцию. За нее тут же начались драки англичан с шотландцами. Уже лет через 50 король Вильям I проиграл битву и отдал англичанам не только Стерлинг с Эдинбургом, но и право выбирать себе жену. Потом Ричарду Львиное Сердце понадобились деньги на поход в



Палестину и за 10 000 марок замок и Шотландия обрели свободу. За следующие века Стерлинг пережил 8 нападений и множество коронаций, включая коронацию Марии Стюарт. Кстати, она именуется не Королевой Шотландии, а Королевой шотландцев. Почувствуйте разницу.



О замке и о людях увлеченно рассказывают костюмированные служители. Они и поведали, что Френсис Джон Стерлинг - нынешний вождь клана Стерлингов из Лоулэнда живет в Лондоне, но резиденцию имеет в Шотландии, но не в замке Стерлинг, а в замке Каддар. Чудеса да и только.

Да и без замков чудес здесь хватает - вот в ожидании нашей экскурсии, мы прогулялись по маленькому и симпатичному городку и обратили внимание на средневековый собор, на входе которого виднелось объявление.



Мы любопытствовали и с удивлением узнали, что внутри собора расположен скалодром. Мы даже туда зашли и убедились, что местный люд широкого возрастного диапазона (от 7 до 70) с удовольствием штурмует высокие стены средневекового памятника. Девушка на входе приветливо предложила и нам поучаствовать в этом развлечении, но времени не было, и мы вынуждены были покинуть этот «спортзал». Наша «Королева Виктория» басовито гудит, зовет нас на борт. Мы почти что дошли до 60-й параллели (нашей родной, на которой, как известно,



располагается наш СПб) , обогнули всю северную часть Шотландии и даже попали в небольшой шторм (это громко сказано, скорее волнение выше нормы – баллов 5). Но для такой «огромной посуды» - это мало ощутимо, только заснули быстрее, убаюкиваемые мерным покачиванием на волнах. Вместе с проливным дождем мы пришли в Ливерпуль. По такой погоде куда идти? Мы пошли в музей TATE и совершенно не пожалели, потому что в утренние часы буднего дня оказались на абсолютно шикарной выставке до этого совсем нам неизвестного художника Keith Haring. Как оказалось, это очень известный, можно сказать, культовый художник – бунтарь уровня ничуть не ниже, чем Энди Уорхол, знаменитейший художник, представитель поп-арт. Кстати, они были знакомы, т.к. жили в одно время. К сожалению, Haring прожил всего 32 года (1958 – 90). Но работы его произвели на меня неизгладимое впечатление. Гениальный был человек, который опередил свое время.



Последней нашей остановкой был остров Гернси, где мы были уже 2 раза, причем один из них на нашей «Авроре», переплыв через Ла Манш. Остров-то, хоть и английский, а расположен у берегов Франции. Здесь даже валюта своя, хоть фунты они и принимают. Гернси мы уже пробуравили пешком вдоль и поперек, так что плывем на катере на маленький живописный островок Сарк. Когда-то на этом острове добывали серебро, по простому, по семейному. Каменные трубы высотой метров пять - это остатки таких мини-шахт. Сейчас, местный народ (а живут там не более 500 чел), вовлечен в туристический бизнес, причем несмотря на принадлежность островка к Британской Короне, большинство живущих, да и туристов тоже, франко-говорящие люди. Машин на острове нет. Выбирать можно между лошадкой и велосипедом. А кто не боялся холодной воды - тот искупался в океане. Как все догадались, это была не я.



Наконец, морское путешествие завершено, и мы благополучно высадились на берег, добрались до своего Грини, и поехали принимать и осваивать наш новый корабль под названием «Intrepid», что в переводе с английского звучит, как «Неустршимый» - название эсминца, которым командовал Юлин папа.

Вот такая наблюдается связь поколений, стараемся не забывать о своих корнях. Про новые путешествия и впечатления на Intrepid обязательно напишем, можете не сомневаться.



Итак, поставленные задачи решены, корабль «Queen Victoria» мы посмотрели, в каюте, пусть и не совсем нашей, пожили, впечатления собрали, так что больше не будем суетиться по поводу исполнения мечты – пусть она сбудется.